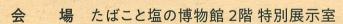


魔法の着火具 モダンなラベル





月曜日 休館日

開館時間 10:00~18:00 (入館締切は17:30)

入館料 大人·大学生 100円 (50円)/

小・中・高校生・満65才以上の方50円(20円)

*満65才以上の方は年齢のわかる証明書を受付にご提示ください。 ()内は20名以上の団体料金















マッチは、簡単に火を点けられる画期的な道具としてヨーロッパで誕生し、19世紀半ばから世界に広がりました。炭火などで火を長持ちさせる必要がなくなったことで、喫煙具のしつらえなどたばこ文化にも影響を与えました。一方、日本ではマッチ産業の育成がはかられ、1890~1910年代には世界屈指の輸出量を誇るマッチ大国となりました。当時の輸出用マッチラベルには、西洋のラベルを模倣しつつ、日本の伝統意匠や輸出先の好みも取り入れた、独特なデザインを見ることができます。1920年代以降は飲食店などのノベルティとしても活用され、ラベル収集の趣味も広まりました。

本展では、着火・喫煙文化の変遷を、さまざまな着火具・喫煙具 や絵画からたどります。また、国産マッチのあゆみや製造工程を、 工場写真帳などの書籍・写真から紹介します。さらに、明治大正期 の輸出用マッチラベルや昭和初期の広告用マッチラベルを展示し、 魅力的なデザインの数々をご覧いただきます。

展示関連イベント

●各イベントの参加には入館料が必要です。

展示関連講演会

当日先着順 整理券制 定員90名

[時間] 14:00~ [場所] 3階視聴覚ホール

6月22日(土)「日本のマッチ産業144年の歴史」

松本 和久 一般社団法人 日本燐寸工業会

6月30日(日)「中国庶民の吉祥画~マッチ図案の一源流~」

三山 陵 中国民間美術研究家(学術博士)・日中藝術研究会事務局長

*当日開館時より1名につき2枚まで整理券をお配りします。 (整理券配布時に人数分の入館料を頂戴します。)

担当学芸員による展示解説 当日先着順 整理券制 定員40名 [時間] 14:00~ [場所] 1階ワークショップルーム 5月26日(日) 6月9日(日)

*当日開館時より1名につき2枚まで整理券をお配りします。 (整理券配布時に人数分の入館料を頂戴します。)

ワークショップ「オリジナル・マッチボックスを作ろう」

[時間] 14:00~17:00 (16:30受付締切)

[場所] 1階ワークショップルーム

6月1日(土) 6月16日(日)

- *塗り絵やコラージュでマッチボックスを飾る、子どもから大人までお楽しみいただけるワーク ショップです(所要15~30分程度)。ただし、未就学児は保護者の方同伴でご参加ください。
- *作ったマッチボックス(マッチ本体は入っていません)はお持ち帰りいただけます。
- *参加方法の詳細は当館ホームページをご参照ください。













- 1. 東洋燐寸株式会社『写真帳』より箱詰め工程のようす 1917-27年 (大正6-昭和2)頃
- 2. 「機嫌競 貧書生」歌川芳年 1885年(明治18)
- 3. 波とトビウオ形マッチスタンド付金属製灰皿 日本
- 4.花鳥図入り金属製マッチケース(2点)
- 日本 19世紀後半
- 5.経木製のマッチ箱 大和燐寸株式会社製 1950年(昭和25)頃



たばこと塩の博物館

〒130-0003 東京都墨田区横川 1-16-3 Tel:03-3622-8801 https://www.jti.co.jp/Culture/museum/