



第5回 北の燐寸アート展のご案内

ヒアラタ（苫小牧）と石の蔵（札幌）で開催

北の燐寸アート展は、ご存知のように、苫小牧がかつてマッチの軸木、製函工場のまちとして知られていた歴史を現代に引き継ぎ、アートとして発信しようと企画したアート展です。現在は製紙工場のあるまち、というのが苫小牧の顔の一つになっていますが、その工場が進出する前に、苫小牧はマッチの工場として明治時代の日本の三大輸出産業（綿花、お茶、燐寸）の一翼を担っていました。こうした背景も踏まえて、苫小牧から燐寸アートを発信し、併せて苫小牧におけるマッチの歴史を再認識してもらうことを目的として開催するものです。

また5回目を迎えます今回は北の燐寸アート展を移動展として、札幌でも開催いたします。札幌駅北口からの徒歩圏内で、多くの札幌市民の方にも鑑賞していただき、苫小牧の歴史の一端と燐寸アートの世界を堪能していただきます。

<第5回北の燐寸アート展開催日程>

◎苫小牧⇒2013年11月16日（土）～23日（土）10：00～16：00

会場：ヒアラタアートスタジオ（苫小牧市日新町1-5-3）

◎札幌 ⇒2013年12月12日（木）～17日（火）11：00～17：00

会場：ギャラリー石の蔵はやし（札幌駅北口より徒歩3分）

（札幌市北区北8条西1丁目1-3）

主催：NPO法人ゆうべあまちづくりネットワーク・ヒアラタアートスタジオ

後援：苫小牧市、苫小牧市教育委員会

社団法人日本燐寸工業会（予定）

協力：苫小牧市美術博物館、加藤豊氏

<北の燐寸アート展に関する問い合わせ先>

NPO 法人ゆうべあまちづくりネットワーク

代表 大石和美

〒053-0831 苫小牧市豊川町 3-22-17